

**Ciprian POPA, *Sintassi della lingua italiana. Teoria & esercizi*, Suceava, Editura Universităţii “Ştefan cel Mare”, 2019, 142 p.**

**Mirela AIOANE**

“Alexandru Ioan Cuza” University of Iaşi, Romania

Il libro *Sintassi della lingua italiana. Teoria & esercizi* di Ciprian POPA, docente di italiano presso la Facoltà di Lettere e Scienze della Comunicazione dell'Università “Stefan cel Mare” di Suceava, pubblicato nel 2019 con la Casa Editrice dell'Università “Stefan cel Mare” di Suceava, comprende, secondo le spiegazioni dell'autore stesso nella premessa, “nozioni teoriche ed esercizi di sintassi della lingua italiana” (p. 7), divise in 25 unità (13 unità per la sintassi della proposizione e 12 unità per la sintassi del periodo), con esercizi alla fine di ogni argomento di sintassi per il consolidamento delle nozioni apprese.

Il libro si rivolge agli studenti o agli insegnanti di lingua italiana che vogliono studiare, approfondire o insegnare nei licei o nelle Facoltà di Lettere del nostro paese, la sintassi della lingua italiana, molto diversa dalla sintassi della lingua romena.

Si inizia con un'introduzione alla sintassi della lingua italiana in cui si presentano le principali caratteristiche della *sintassi della proposizione e del periodo* (p. 8), aggiungendo anche *i tipi di analisi* che si possono fare all'interno di una proposizione o di un periodo (p. 8).

La prima unità rappresenta un'introduzione più dettagliata alla sintassi della proposizione in cui si introduce la *frase semplice*, il *nucleo della frase semplice* con la *frase minima* e gli

*elementi della frase minima* (p. 9) e alla fine dell'unità si presenta la *struttura interna della frase* (p. 10). Nella seconda unità si continua con la presentazione del primo elemento essenziale della frase semplice: *il soggetto* (p. 12), con *il gruppo del soggetto* (p. 13), *il posto del soggetto* (p. 14) e *il soggetto sottinteso* (p. 15). Nella terza unità viene presentato il secondo elemento essenziale della frase semplice: *il predicato* (p. 17): *il predicato nominale con i verbi copulativi* e *il predicativo del soggetto* (p. 17), *il predicato verbale* (p. 19) e *il predicato sottinteso* (p. 19). Nella quarta unità si presenta *la concordanza tra il soggetto e il predicato* (p. 40) e si continua con *la struttura interna della frase* (p. 22). La quinta unità presenta *l'attributo* (p. 25), *la collocazione dell'attributo* (p. 26) e alla fine dell'unità *l'apposizione* (p. 28). Nella sesta unità si inizia la presentazione dei *complementi* (p. 31), con *le caratteristiche generali* (p. 32), proseguendo con il complemento diretto per eccellenza, *il complemento oggetto* (p. 32), *la posizione del complemento oggetto* (p. 33), *il complemento oggetto partitivo* (p. 34) e *il predicativo dell'oggetto* (p. 35). Nella settima unità, si prosegue con i *complementi indiretti* (p. 36), a cominciare con *il complemento di specificazione* (p. 37) e continuando con *il complemento di denominazione* (p. 41) e *il complemento di termine* (p. 43). L'ottava unità presenta *il complemento di causa* (p. 45), *il complemento di fine* (p. 46), *il complemento di modo* (p. 48) e *il complemento di mezzo o strumento* (p. 50). Nella nona unità vengono presentati i *complementi di luogo* (p. 51), che in italiano sono di quattro tipi: *il complemento di stato in luogo* (p. 52), *il complemento di moto a luogo* (p. 53), *il complemento di moto da luogo* (p. 53) e *il complemento di moto per luogo* (p. 54), con le corrispondenti preposizioni. I complementi di luogo possono essere figurati: *i complementi di luogo figurati* (p. 55) e anche avverbiali: *i complementi avverbiali di luogo* (p. 55). Sempre nella stessa unità

ci sono presentati anche *i complementi di tempo* (p. 57), che in italiano sono di 2 tipi: *il complemento di tempo determinato* (p. 58) e *il complemento di tempo continuato* (p. 60). Nell'undicesima unità sono presentati *il complemento di agente o di causa efficiente* (p. 62), *il complemento di compagnia e di unione* (p. 64), *il complemento di allontanamento o di separazione* (p. 66), *il complemento di origine o di provenienza* (p. 67) e *il complemento partitivo* (p. 68). Invece nell'undicesima unità vengono presentati *il complemento di età* (p. 69), *il complemento di limitazione* (p. 70), *il complemento di paragone* (p. 71), *il complemento di argomento* (p. 73), *il complemento di qualità* (p. 74) e *il complemento di materia* (p. 75). La dodicesima unità presenta *i complementi di quantità* (p. 77), che sono di cinque tipi: *il complemento di peso o misura* (p. 77), *il complemento di estensione* (p. 78), *il complemento di distanza* (p. 79), *il complemento di stima* (p. 80) e *il complemento di prezzo* (p. 81). Nella stessa unità sono presentati anche *i complementi di abbondanza e privazione* (p. 83). La tredicesima unità presenta *il complemento di colpa* (p. 84), *il complemento di pena* (p. 85), *il complemento di vantaggio o svantaggio* (p. 87), *il complemento distributivo* (p. 88), *il complemento di esclusione* (p. 89) e *il complemento di sostituzione o di scambio* (p. 90).

Nella seconda parte del corso si presentano, nella prima unità, le caratteristiche generali della *sintassi del periodo* (p. 92), aggiungendo *i tipi di proposizioni principali* (p. 93). Nella seconda unità si continua con la presentazione della *coordinazione* (p. 94) e dei *tipi di coordinazione* (p. 95). La terza unità presenta *la subordinazione* (p. 97) e *i tipi di proposizioni (frasi) subordinate* (p. 98). Nella quarta unità si inizia con *la proposizione (frase) soggettiva* (p. 102) e si continua con *la proposizione (frase) oggettiva* (p. 104). Nella quinta unità si presentano *la proposizione (frase) interrogativa indiretta* (p. 107)

e la *proposizione (frase) relativa* (p. 110). La sesta unità continua con la *proposizione (frase) causale* (p. 112) e la *proposizione (frase) finale* (p. 114). Nella settima unità vengono presentate la *proposizione (frase) temporale* (p. 117), la *proposizione (frase) modale* (p. 119) e la *proposizione (frase) dichiarativa* (p. 121). Nell'ottava unità il percorso della sintassi del periodo arriva alla *proposizione (frase) consecutiva* (p. 122) e continua con la *proposizione (frase) concessiva* (p. 124) e la *proposizione (frase) incidentale* (p. 125). La nona unità presenta la *proposizione (frase) strumentale* (p. 126), la *proposizione (frase) comparativa* (p. 127) e la *proposizione (frase) avversativa* (p. 129). Nella decima unità vengono presentate: la *proposizione (frase) limitativa* (p. 131), la *proposizione (frase) esclusiva* (p. 132) e la *proposizione (frase) eccettuativa* (p. 133). Nell'undicesima unità sono presentate la *proposizione (frase) condizionale* (p. 134) e il *periodo ipotetico* (p. 134). Invece la dodicesima unità presenta il *discorso diretto* e il *discorso indiretto* (p. 137). Tutte le lezioni sono accompagnate da vari esercizi.

La bibliografia selettiva contiene nomi importanti di linguisti italiani: Luca Serianni, Maurizio Dardano, Pietro Trifone che rappresentano una testimonianza della correttezza e della serietà del libro che abbiamo recensito.

In conclusione, il libro *Sintassi della lingua italiana. Teoria & esercizi* di Ciprian POPA rappresenta un ottimo materiale didattico per gli studenti della Facoltà di Lettere che studiano la lingua italiana e anche per gli insegnanti liceali che desiderano avere un supporto didattico utile per le loro lezioni.